

*Artículos de Investigación***El desarrollo de las competencias transversales en la escritura de resúmenes académicos en estudiantes ingresantes al Profesorado de Educación Primaria del IFDC-SL mediado por el portafolio digital**

Autor: Arellano, Cecilia; Collado, Alicia; Páez Logioia, Leonor; Guirao, Cristina; Fessia, Romina; Menéndez Zoppi, Luciana; Ibaceta, Ivana

Filiación: Instituto de Formación Docente Continua – San Luis

Contacto:

arellanocecilia23@gmail.com

Cómo citar este artículo:

Arellano, C. et. al. (2024). El desarrollo de las competencias transversales en la escritura de resúmenes académicos en estudiantes ingresantes al Profesorado de Educación Primaria del IFDC-SL mediado por el portafolio digital. KIMÜN. Revista interdisciplinaria de formación docente; X (13) marzo-diciembre 2024

ISSN: 2469-066

<https://kimun.ifdcsl.edu.ar>

Copyright:

©2024. Los autores

Este trabajo se encuentra bajo licencia Creative Commons



Resumen: El presente proyecto pretendió analizar y describir el desarrollo de las competencias transversales involucradas en el proceso de escritura de resúmenes académicos mediados por el portafolio digital fundamentándose en la importancia del desarrollo de dichas competencias en la formación docente. El mismo se implementó en la unidad curricular (UC) Alfabetización Académica y la muestra estuvo compuesta por ingresantes de la cohorte 2022 del Profesorado de Educación Primaria del Instituto de Formación Docente Continua San Luis (IFDC-SL) que cursaron dicha UC por primera vez y que no habían realizado la Preparatoria de verano en esta misma institución. Se analizaron las estrategias pedagógicas y didácticas que se utilizan en la UC para promover y facilitar el desarrollo de las competencias transversales mediante el uso del portafolio digital de escritura en el contexto previamente descrito. Este estudio de casos múltiples, enmarcado en la lógica de investigación cualitativa, es de tipo exploratorio descriptivo. Los instrumentos de recolección de datos implementados fueron un cuestionario de competencias transversales antes y después del uso del portafolio digital, y una serie de hojas de reflexión durante todo el proceso a los/las estudiantes que componen la muestra.

Palabras claves: competencias transversales – portafolio digital de escritura – escritura como proceso

Introducción

El 16 de septiembre del año 1999 se crea el Instituto de Formación Docente Continua-SL. Se concibe el instituto con la misión de formación de docentes mediante un proceso continuo y persistente de perfeccionamiento y actualización. Este modo de trabajo es congruente con la misión institucional, ya que allí el personal docente realiza tres funciones básicas: formación inicial; investigación y capacitación, actualización y perfeccionamiento continuos. Dichas funciones se articulan y

se retroalimentan en una relación sistémica, en la que se complementan unas a otras, generando auténticos puntos de encuentro y múltiples puntos de partida. La investigación educativa que se lleva a cabo en la institución permite abordar distintas temáticas y sus resultados finalmente impactan en los procesos de enseñanza y de aprendizaje que se generan tanto en Formación Inicial como Continua.

Desde hace ya varios años se detectan en los primeros años dificultades de comprensión lectora, de escritura y sobre la reflexión de las disciplinas que se imparten en el nivel superior. Por supuesto que este hecho tiene diversas causas asociadas tanto con experiencias previas, competencias, capacidades y hasta estilos idiosincráticos de los/as estudiantes, como con las expectativas, experticia y modos de configurar los procesos de enseñanza de los/as docentes. Sin embargo, desde el IFDC-SL continuamente se busca generar alternativas superadoras que permitan ayudar a los/as ingresantes a transitar de mejor manera los trayectos de este nuevo nivel educativo para que puedan apropiarse procesualmente de las estrategias y competencias discursivas de las disciplinas que les permitirán analizar y producir textos académicos apropiados al nivel, asumiendo que estas prácticas del lenguaje se relacionan con los modos de pensar disciplinares y facilitan el acceso a la comunidad científica y académica, y a sus convenciones.

Aprender a leer y escribir en nuevos contextos es una competencia que siempre está en desarrollo debido a la multiplicidad de temas, tipos de textos, propósitos, audiencias, implicancias y contextos que generan un continuo desafío para poder comunicarse en esta nueva comunidad. Es por esto que todos los profesorados del IFDC-SL cuentan con el espacio curricular Alfabetización Académica (64 horas reloj), con formato taller, que se cursa en el primer cuatrimestre del primer año. El mismo tiene como principal objetivo desarrollar la competencia comunicativa en general y, en particular, la necesaria para interactuar lingüística y discursivamente de manera eficaz y eficiente en situaciones que requieran la producción de textos escritos y orales para la comunicación y construcción del conocimiento.

Una de las preocupaciones centrales que expresan los/as docentes que conforman el equipo de trabajo de esta unidad curricular es que los/as estudiantes presentan diversas dificultades al momento de escribir. Las mismas están relacionadas tanto a los aspectos intrínsecos de la escritura, es decir, al desarrollo de las competencias específicas y

estrategias ligadas al conocimiento disciplinar como a la falta o escaso desarrollo de algunas competencias transversales.

Las competencias transversales identificadas son aquellas que se presentan a lo largo del proceso de escritura en las diferentes etapas y que son consideradas necesarias para su correcto y óptimo desarrollo. Además, al analizarse el plan de estudio vigente y los programas de la unidad curricular se observa que la formación en competencias transversales no está incluida de manera explícita como objetivos y/o contenidos en ninguno de los mismos; así el abordaje para el desarrollo de estas competencias depende principalmente del criterio del docente. Asimismo, las nuevas realidades y escenarios derivados de la sociedad del conocimiento sugieren la necesidad de formar estudiantes de educación superior en competencias que les posibiliten afrontar los nuevos desafíos y dar respuesta a las nuevas necesidades de la sociedad actual. Es necesario explicitar la salvedad de que el programa de la unidad curricular, posee, entre sus propósitos, promover la capacidad de la comunicación discursiva oral y escrita en los estudiantes, tal como se enuncia en el nuevo plan de estudios 2022.

Para abordar esta problemática se analizará el portafolio digital de escritura que se utiliza en el espacio curricular Alfabetización Académica. Desde hace tiempo los/as docentes de esta UC integran las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en diversas actividades, ya que consideran que ofrece oportunidades para el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo. Los portafolios digitales favorecen entornos de trabajo que posibilitan y facilitan ciertas acciones cognitivas que, con su repetición y uso habitual, pueden convertirse en competencias y, además, proporcionan a los/as docentes una imagen más rica de lo que los/as estudiantes saben y son capaces de hacer.

Asumiendo que la escritura es un proceso flexible y dinámico, compuesto de diversas etapas o momentos, caracterizado por su aspecto constructivista y enmarcado dentro de una práctica social con un propósito comunicativo específico, se considera el uso de los portafolios digitales como una herramienta válida para indagar, en algunas de las producciones de los estudiantes, sobre el problema-objeto. También se propone focalizar la mirada en los resúmenes de un texto académico, dado que es este un género textual que predomina en el ámbito de la educación superior.

En este contexto la pregunta central que se plantea es: ¿Cómo desarrollan las

competencias transversales involucradas en el proceso de escritura de resúmenes académicos a través del portafolio digital de escritura en la unidad curricular Alfabetización Académica los/as estudiantes ingresantes de la cohorte 2022 del Profesorado de Educación Primaria del IFDC-SL?

Marco teórico

La educación basada en competencias en el nivel superior

La educación basada en competencias responde a la demanda de la sociedad del conocimiento que requiere de sujetos capaces de adaptarse a los cambios de una sociedad caracterizada por los permanentes avances científicos y tecnológicos, la globalización, y el acceso a grandes volúmenes de información. La educación basada en competencias presenta un cambio de paradigma en la educación; este modelo propone una formación de sujetos basada en el aprendizaje permanente y la construcción de las competencias necesarias para el desarrollo cultural, social y económico de la sociedad (UNESCO, 1998). Este enfoque de enseñanza y aprendizaje se centra principalmente en el estudiante y su contexto, sus estilos de aprendizaje y las potencialidades propias de cada sujeto, promoviendo el desarrollo de conocimientos y capacidades de manera conjunta y fomentando su aplicación y desarrollo a lo largo de la vida, en múltiples áreas y contextos.

En el ámbito de la educación superior, este nuevo paradigma supone un abordaje de los procesos de enseñanza y aprendizaje a partir del concepto de competencias como fuente de aprendizaje para así centrarse en la significatividad y la funcionalidad de los aprendizajes en el área cognoscitiva (saber), psicomotora (saber hacer) y afectiva (saber ser). Esta formación integral de competencias se desarrolla gradualmente y con diferentes niveles de complejidad a lo largo de la vida y las trayectorias y áreas educativas de los sujetos de aprendizaje. De esta manera, las competencias son entendidas como un conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que se construyen a lo largo de la vida y que permiten a los individuos desempeñarse satisfactoriamente en los diversos contextos en los que se encuentran inmersos. El Proyecto Tuning Europa (González y Wagenaar, 2003) y el Proyecto Tuning América Latina (Beneitone et al., 2007) para la convergencia en educación superior definen la competencia en educación como:

las capacidades que todo ser humano necesita para resolver, de manera eficaz y autónoma, las situaciones de la vida. Se fundamentan en un saber profundo, no sólo saber qué y saber cómo, sino saber ser persona en un mundo complejo cambiante y competitivo [...] Las competencias son complejas capacidades integradas, en diversos grados, que la educación debe formar en los individuos para que puedan desempeñarse como sujetos responsables en diferentes situaciones y contextos de la vida social y personal, sabiendo ver, hacer, actuar y disfrutar convenientemente, evaluando alternativas, eligiendo las estrategias adecuadas y haciéndose cargo de las decisiones tomadas. (Beneitone et al., 2007, p. 35)

Además, Beneitone et al. (2007) clasifican las competencias a desarrollar en la formación de educación superior en específicas y transversales o genéricas. Las competencias específicas están asociadas a la especificidad de los conocimientos, habilidades, destrezas y aptitudes requeridas dentro de un área de conocimiento. Las competencias transversales o genéricas se refieren a las que traspasan una disciplina específica y que se consideran necesarias para desarrollarse en múltiples y diversos contextos académicos, sociales y laborales a lo largo de toda la vida.

El Proyecto *Tuning América Latina* (Beneitone et al., 2007) propone un listado de 27 (veintisiete) competencias transversales o genéricas a desarrollar a lo largo de las trayectorias de formación en educación superior de todos los sujetos de aprendizaje, indistintamente del campo de estudio o área de conocimiento en el que se estén formando.

La Mediación Tecnológica y el Portafolio Digital de Escritura

La inclusión de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje ofrece una amplia variedad de recursos para introducir los cambios necesarios que demanda la sociedad del conocimiento en cuanto a la formación de sujetos. Sin embargo, esta mediación tecnológica no debe ser concebida como la introducción de un artefacto específico a un contexto para alcanzar determinados objetivos, sino que, por el contrario, debe ser entendida en cuanto a las complejas relaciones e interacciones que se generan dentro de este sistema técnico entre los agentes humanos y los dispositivos/artefactos. Se vuelve necesario, entonces, el diseño de propuestas educativas significativas que promuevan la utilización de TIC como

mediadoras y facilitadoras para el desarrollo de ciertas competencias, habilidades y destrezas.

Los portafolios digitales se destacan entre estos recursos TIC por propiciar y favorecer el desarrollo de competencias. Los mismos son una colección de producciones de los estudiantes que evidencian un determinado proceso de aprendizaje. También son considerados instrumentos que posibilitan determinadas acciones cognitivas que, mediante el uso frecuente y continuo, logran convertirse en competencias. Además, los portafolios digitales proponen una relación de intercambio permanente entre los/as docentes y los pares; promueven el aprendizaje colaborativo y favorecen la construcción de comunidades autónomas capaces de construir conocimientos.

La Escritura como Proceso y el Resumen Académico en el Ámbito de la Educación Superior

El portafolio digital de escritura se presenta como un instrumento útil para abordar el desarrollo de la escritura en estudiantes de educación superior. En este sentido, Carlino (2005) explica que “leer y escribir, esas dos caras de la misma moneda, son herramientas imprescindibles en la formación universitaria” (p.18) y profundiza en que tanto la lectura como la escritura exigidas en el nivel superior se aprenden al enfrentar nuevas prácticas de producción discursiva y consulta de textos propios de cada disciplina, y según la posibilidad de recibir orientación y apoyo por parte de quien domina la materia y participa de estas prácticas discursivas. Cassany (1999b) resume las nuevas propuestas en el campo de la investigación sobre los procesos de escritura, entre las que destacan las reformulaciones de Flower (1994) y Hayes (1996). Entre otros aspectos, Cassany (1999b) destaca que estas propuestas conciben a la escritura como una actividad social e incorporan los componentes socio-culturales y emocionales que no habían tratado (o lo habían hecho sólo escasamente) en las primeras investigaciones cognitivas. A partir de estos aportes y en forma de síntesis, este autor resume las siguientes etapas en el proceso de escritura:

1- La etapa de planificación: en esta etapa se elabora una configuración previa del texto, que puede incluir ciertas representaciones gráficas (esquemas, listas, dibujos, etc.) y que involucra tanto información pragmática del contexto comunicativo como material lingüístico en bruto. Dentro de la planificación se distinguen diversos subprocesos: a) la

representación de la tarea, donde se imagina al lector, se construyen propósitos comunicativos, y se reconoce el género escrito y el canal comunicativo, etc.; b) el establecimiento de planes de composición, donde se formulan planes sobre la composición, tanto sobre el proceso de trabajo que se va a seguir como del texto que se intentará producir; c) la generación de ideas, donde se actualiza o recupera información que puede ser útil para la composición; y d) la organización de ideas, donde se construye una primera versión del escrito.

2- La etapa de textualización o elaboración lingüística de las configuraciones discursivas del mensaje. Entre otras tareas, pueden distinguirse los siguientes subprocesos relativos a la textualización: a) la referenciación o elección de las formas verbales adecuadas para enunciar discursivamente los distintos objetos o hechos extralingüísticos que deben ser mencionados en el texto; b) la linearización o transformación de las estructuras semánticas pretextuales que conectan las distintas proposiciones entre sí, que establece una progresión temática de tema-remata y que cohesiona los referentes con procedimientos anafóricos diversos, y c) la transcripción o producción de una enunciación escrita.

3- La etapa de revisión: en esta etapa se evalúan las distintas representaciones (propósitos comunicativos, planes de composición, ideas sobre el género o el lector) o producciones intermedias (esquemas, borradores) del texto durante el proceso de composición.

El conjunto de operaciones lingüístico-cognitivas mencionado anteriormente se desarrolla de manera dinámica, interactiva, cíclica, y en variados niveles de análisis (objetivos pragmáticos del texto, ideas para su contenido, formas lingüísticas, etc.), de manera que durante la composición el autor utiliza los procesos anteriores en cualquier momento y orden (Cassany, 1999, pp. 11-13).

El proceso de escritura se relaciona de manera directa, aunque no exclusiva, con ciertas competencias transversales. De esta forma, de las competencias listadas en el *Proyecto Tuning América Latina* (Beneitone et al., 2007) se han identificado 5 (cinco) que pueden relacionarse con el proceso de escritura, tal como se puede visualizar en el siguiente cuadro:

Competencias transversales instrumentales	
Capacidad para organizar y planificar el tiempo	Esta capacidad involucra la definición de prioridades para la realización de tareas. Implica el diseño de los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos propuestos y la evaluación de la óptima utilización de medios, recursos y tiempo. Además, involucra la definición de las metas finales e intermedias que se buscan alcanzar y la proyección de las dificultades que pueden presentarse.
Habilidad de gestión de la información	Esta competencia implica las habilidades para buscar, procesar, y analizar información procedente de diversas fuentes. Comprende una serie de habilidades mixtas, tales como la identificación de la naturaleza de la información; la implementación de estrategias de búsqueda; el establecimiento de criterios para seleccionar el material en función de los propósitos y las condiciones de la tarea; la evaluación de la utilidad de la información a los propósitos de la tarea; y la validación del material seleccionado en relación con el contexto de producción y en relación con los conocimientos y los métodos de las disciplinas involucradas.
Competencias transversales interpersonales	
Capacidad de crítica y autocrítica	Estas capacidades se relacionan a la valoración y la emisión de juicios de valor tanto del entorno externo como del interno referidos a la propia persona. Por un lado, la capacidad crítica involucra la formulación de juicios mediante el análisis por comparación y contraste entre los pros y los contras de determinadas situaciones y la posterior decisión basada en la evidencia que se ha recabado. Mientras que la capacidad de autocrítica involucra la toma de decisiones, considerando la mejor acción a seguir basada en los propios juicios y criterios. Ambas capacidades permiten y promueven posibilidades de mejoras y propuestas de optimización del propio proceso de aprendizaje.

Capacidad de trabajo colaborativo	Esta capacidad comprende la habilidad de incorporarse y participar activamente dentro de una comunidad de aprendizaje con el propósito de alcanzar ciertos objetivos en común. Dentro de esta comunidad de aprendizaje, sus miembros comparten conocimientos en común referidos a los objetivos a alcanzar, los medios y recursos con los que se cuenta, el tiempo del que se dispone, y el rol o responsabilidad de cada miembro. El trabajo colaborativo propicia oportunidades de aprendizaje, construcción de conocimientos, y desarrollo de competencias, habilidades y destrezas aplicables a diversos ámbitos de la vida.
Competencias transversales sistémicas	
Capacidad de aprendizaje autónomo	Esta competencia se vincula con la toma de decisiones que permite gestionar el propio proceso de aprendizaje con el fin de alcanzar determinados objetivos mediante el uso de diversas estrategias y competencias. Esta competencia puede ser descrita como la capacidad de aprender a aprender, donde se involucran además las competencias instrumentales e interpersonales.

Cuadro 1: competencias transversales

Los/as estudiantes inmersos en el ámbito de la educación superior que reciben formación en la UC Alfabetización Académica logran desarrollar habilidades y capacidades de pensamiento y de comunicación específicas de este ámbito y de sus disciplinas, por lo que resulta necesario analizar en qué medida se despliegan las competencias transversales. El contexto particular en que se realiza este proyecto de investigación apunta a indagar cómo los estudiantes desarrollan la habilidad de escribir resúmenes. El resumen es un género textual que predomina en todos los ámbitos educativos, sin embargo, hay poca evidencia de la forma en que se produce y las competencias transversales involucradas de manera directa o indirecta durante el proceso de escritura. El mismo se trata de un nuevo texto que se realiza en función de una intención: estudiar, integrar temas, guiar al lector en la búsqueda de información, etc.; siempre partiendo desde una lectura interactiva y la escritura en la que el estudiante construye el texto a partir de lo que comprende del tema y de lo que el texto mismo aporta.

Objetivos del proyecto:**Objetivo General**

Identificar, analizar y describir el desarrollo de las competencias transversales involucradas en el proceso de escritura de resúmenes académicos a través del portafolio digital de escritura en la unidad curricular Alfabetización Académica de los/as estudiantes ingresantes de la cohorte 2022 del Profesorado de Educación Primaria del IFDC-SL.

Objetivo Específico

Analizar las estrategias pedagógicas y didácticas que se utilizaron para promover y facilitar el desarrollo de competencias transversales mediante el uso del portafolio digital de escritura en el contexto previamente descrito.

Metodología

Esta investigación es de tipo exploratorio-descriptiva, y se enmarca dentro de la lógica de investigación cualitativa. Desde el punto de vista metodológico, se enmarca en una lógica mixta cuantitativa y cualitativa, ya que primero se analizaron los datos relevados buscando patrones generales y, una vez obtenidas las categorías de análisis, estas se re-definieron de forma flexible para comprender el objeto de estudio en profundidad. Se realizó un estudio de Caso Múltiple que, según López González (2013), “se lleva a cabo cuando queremos estudiar varios casos únicos a la vez para estudiar la realidad que desea explorar, describir, explicar, evaluar o modificar” (p. 141). Se caracteriza por centrarse en procesos de búsqueda, indagación y análisis sistemático de uno o más casos.

Muestra

El diseño de este proyecto contó con un grupo único para la recolección y análisis de datos de carácter procesual. El marco en el que se implementó es el IFDC-SL, en la unidad curricular Alfabetización Académica del Profesorado de Educación Primaria en el año 2022. Los/as estudiantes que se seleccionaron para la muestra eran ingresantes de primer año. De este universo, se construyó la muestra intencional u opinática con los datos de aquellos/as que no habían realizado el curso “Preparatoria de verano IFDC-SL Lectura y escritura para el nivel superior”, ni que fuesen *recursantes*, para evitar casos que ya hubiesen estado expuestos al desarrollo específico de las competencias. La muestra fue no aleatoria o empírica, puesto que no estaba basada en una teoría matemático-estadística,

sino en el juicio del equipo investigador, dado que se conocía la población a estudiar. Para construir una muestra que favoreciese tanto la recolección de datos durante todo el proceso como el análisis en profundidad de los mismos, se seleccionaron todos los casos de la población que regularizaron la unidad curricular. Finalmente, la muestra quedó conformada por 19 sujetos.

Recolección de Datos

A) Cuestionario sobre Competencias Transversales al Iniciar y Finalizar el Dictado de la Unidad Curricular: Se diseñó un cuestionario para implementar con todos los/as estudiantes del espacio curricular Alfabetización Académica del Profesorado de Educación Primaria del IFDC-SL acerca de las competencias transversales involucradas en el proceso de escritura. Este instrumento de recolección de datos se utilizó en línea mediante un cuestionario de Google Forms antes y después de implementar el portafolio digital de escritura.

B) Hojas de Reflexión: Este instrumento se administró a todos los/as estudiantes del espacio curricular Alfabetización Académica del Profesorado de Educación Primaria del IFDC-SL a lo largo de la implementación del portafolio digital de escritura. Se realizó en línea mediante formularios de Google. Se seleccionó la realizada como cierre al finalizar el cursado de la UC.

Análisis de la Información

La obtención y el análisis de la información fueron procesos inductivos complementarios, continuos, simultáneos e interactivos, no secuenciales. El análisis de la información fue concebido como un proceso cíclico y sistemático, integrado con todas las otras fases del proceso. Se procedió primero a codificar y clasificar los datos obtenidos, agrupándolos en categorías de análisis y relacionándolos de acuerdo con los objetivos de la investigación de los cuestionarios iniciales y finales. Luego, se analizaron las hojas de reflexión, rescatando información relevante de lo expresado por los sujetos, se indagó sobre las competencias transversales seleccionadas, a su vez se profundizó con respecto a la competencia transversal sistémica- Trabajo autónomo- que involucra a las competencias instrumentales e interpersonales. Más adelante, se detallan las conclusiones a las que se arribaron a partir del proceso de indagación.

Análisis e Interpretación de los Datos

Se procedió a analizar las respuestas de los sujetos de la muestra (19) en torno a las categorías de análisis que son las que remiten a las competencias transversales seleccionadas para esta investigación, a saber: organización y planificación del tiempo, gestión de la información, crítica y autocrítica, trabajo en equipo, y trabajo autónomo. Este análisis se realizó a partir de los instrumentos de recolección de datos mencionados. En primer lugar se procedió a estudiar las respuestas brindadas en el cuestionario inicial, implementado en la primera clase de la UC Alfabetización Académica; y en el cuestionario final, realizado al término de la cursada. Posteriormente, se realizó un análisis comparativo entre ambos cuestionarios y un análisis de interpretación de las hojas de reflexión.

En este último análisis se estudiaron cada una de las competencias transversales mencionadas. En el caso de trabajo autónomo, al tratarse de una competencia sistémica, que involucra a las competencias instrumentales e interpersonales, se realizó una articulación con las demás.

Al examinar con detenimiento los datos obtenidos, se pone de manifiesto un avance, ya sea pequeño o medio, en la mayoría de las competencias analizadas. Esta observación nos conduce a una serie de reflexiones fundamentales que merecen ser consideradas, las mismas se presentan a continuación:

- la capacidad de mejora en el desarrollo de estas competencias en un corto período de tiempo. Estos avances evidencian la plasticidad del aprendizaje y nos alientan a seguir potenciando el desarrollo de estas habilidades en los/as estudiantes.
- la importancia esencial de incorporar estrategias didácticas específicas sobre estas competencias transversales dentro del aula. Como docentes, tenemos la responsabilidad de ofrecer un ambiente de enseñanza enriquecedor que promueva la adquisición y consolidación de estas habilidades en nuestros/as estudiantes.
- la necesidad de establecer competencias transversales en nuestros espacios curriculares de manera sistemática y explícita. La inclusión de estas competencias en los planes de estudio garantiza su relevancia y continuidad en

el proceso educativo.

- la valiosa oportunidad para diseñar articulaciones con otros espacios curriculares con el fin de trabajar estas y otras competencias de manera inter y transdisciplinar. Este enfoque integrador potenciará la eficacia del desarrollo de las habilidades transversales y contribuirá a una formación más integral de nuestros/as estudiantes.
- la implementación de mecanismos de autoevaluación en nuestras unidades curriculares se presenta como una herramienta fundamental. Obtener una retroalimentación actualizada nos permitirá ajustar y mejorar nuestras estrategias de enseñanza y detectar posibles áreas de mejora.
- la importancia de hacer públicos los objetivos en cada curso para que los/as estudiantes tomen conocimiento y se comprometan activamente con esta propuesta. Un compromiso consciente con el desarrollo de estas competencias será clave para su progreso y éxito en la vida académica y personal.
- la oportunidad de guiar y acompañar a los/as estudiantes en el reconocimiento de la importancia que estas competencias transversales tienen en el aprendizaje continuo y en todos los ámbitos de la vida. Nuestro papel como educadores es fomentar la toma de conciencia y la valoración de estas habilidades para que los/as estudiantes las incorporen en su desarrollo personal.
- la potencialidad de proponer estrategias didácticas y recursos que favorezcan la reflexión metacognitiva, en aras de potenciar aún más el desarrollo de estas competencias. Al estimular la autorreflexión, estaremos empoderando a nuestros/as estudiantes para que se conviertan en aprendices más autónomos y conscientes.
- la importancia de fomentar actividades que fortalezcan la motivación y el autoconocimiento en los estudiantes. Estos elementos son fundamentales para que los/as estudiantes incorporen efectivamente el uso de estas herramientas en sus procesos de aprendizaje y, a su vez, gestionen de manera independiente su desarrollo académico y personal.

En síntesis, el análisis de los datos revela no solo un avance en las competencias

transversales, sino también abre un panorama de oportunidades y responsabilidades para los educadores en cuanto a cómo abordar estas habilidades cruciales en el proceso educativo. A través de una planificación y una acción educativa adecuadas, podremos potenciar significativamente el desarrollo de estas competencias en nuestros/as estudiantes, preparándolos/as de manera más sólida para enfrentar los desafíos del futuro.

Conclusiones

Al analizarse el plan de estudio vigente del Profesorado de Educación Primaria del IFDC-SL se observa que la formación en competencias transversales no está incluida de manera explícita como objetivos y/o contenidos, esta ausencia explica que tampoco esté presente en los programas de la unidad curricular Alfabetización Académica. Lo mencionado deja un vacío en el enfoque pedagógico y, en consecuencia, el desarrollo de dichas competencias queda a merced del criterio y estilo de enseñanza de cada docente. Es en este contexto que surgió la necesidad de llevar a cabo esta investigación. Se propuso entonces abordar esta problemática y destacar la importancia de incorporar las competencias transversales en la formación de los/as estudiantes ingresantes de la cohorte 2022 del Profesorado de Educación Primaria del IFDC-SL.

Considerando ahora los objetivos de este proyecto de investigación, se puede establecer que se ha logrado, por un lado, promover el desarrollo de las competencias transversales en los/as estudiantes de Alfabetización Académica del Profesorado de Educación Primaria del IFDC-SL que ingresaron en la cohorte 2022; y, por otro, identificar, analizar y describir las competencias transversales que se desarrollan mediante el uso del portafolio digital de escritura. A su vez, se ha conseguido evaluar la implementación del portafolio digital de escritura en términos de su rol como facilitador y mediador del desarrollo de las mismas.

La importancia de las competencias transversales radica en que van más allá del mero dominio de contenidos académicos. Estas habilidades y destrezas, como el pensamiento crítico, la comunicación efectiva, la colaboración y la resolución de problemas, son fundamentales para el éxito personal y profesional de los/as estudiantes. La falta de una orientación explícita en el plan de estudios hacia el desarrollo de estas habilidades podría limitar su capacidad para enfrentar los desafíos del mundo contemporáneo.

Al poner el foco en el proceso de escritura de resúmenes académicos se pretendió comprender cómo los/as estudiantes ingresantes abordan esta tarea, qué estrategias utilizan y cómo aplican las competencias transversales en dicho proceso. Asimismo, la inclusión del portafolio digital como herramienta de análisis permitió examinar el progreso y la evolución de los/as estudiantes a lo largo del tiempo.

En el desarrollo del presente trabajo se utilizaron varios instrumentos de recolección de datos con el propósito de triangular la información y así otorgar mayor validez a los resultados obtenidos. Esta diversidad de instrumentos también facilitó un acercamiento multidimensional al objeto de análisis, aspecto especialmente relevante considerando la complejidad del tema estudiado.

De todas estas conclusiones y reflexiones a las que hemos podido arribar después del proceso de investigación que nos involucró efectivamente en lo que acontecía en el aula, creemos importante destacar que son muchas las potencialidades de incorporar estrategias pedagógicas y didácticas para promover y facilitar el desarrollo de competencias transversales mediante el uso del portafolio digital de escritura en los profesorados del IFDC-SL. Si esto se logra, los/as estudiantes no sólo podrán optimizar sus trayectorias educativas en el nivel superior sino que también verán el impacto reflejado en su desempeño como futuros docentes.

Referencias

- Beneitone, P.; Esquetini, C.; González, J.; Marty Maletá, M.; Siufi, G.; y Wagenaar, R. (2007). (Eds.). *Reflexiones y Perspectivas de la Educación Superior en América Latina. Informe Final Proyecto Tuning-América Latina 2004-2007*. Universidad de Deusto-Universidad de Groningen.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Fondo de cultura económica.
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Paidós.
- Cassany, D. (1999b). Los procesos de escritura en el aula de E/LE. *Carabela* (46).
- Flower, L. (1994). *The construction of negotiated meaning. A social cognitive theory of writing*. University of Southern Illinois Press.



- González, J. y Wagennar, R. (2003). (Eds.) *Tuning educational structures in Europe. Informe final*. Universidad de Deusto y Universidad de Groningen.
- Hayes, J. (1996). Un nuevo marco para la comprensión de lo cognitivo y lo emocional en la escritura. En M. Levy y S. Randsell (Eds.), *The science of writing* (pp. 1-27). Routledge.
- López González, W. O. (2013). El estudio de casos: una vertiente para la investigación educativa. *Educere* (17)56, Universidad de los Andes, Venezuela, 139-144.
- UNESCO (1998). *Conferencia mundial sobre la educación superior. La educación superior en el siglo XXI: Visión y acción*. París, Francia. Recuperado de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000116345_sp